



CORPORACION  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



Pereira, 27 de abril de 2018

**Asunto:** Informe anual de resultados

Desde enero de 2016, la Corporación la Astilla en el Ojo con Nit. 900929708-9 se encuentra constituida como una entidad sin ánimo de lucro. Tiene como finalidad principal **promover y difundir el arte y la cultura** principalmente a través de medios digitales.

Durante el tiempo de gestión, nuestro programa social está encaminado a:

- Fortalecer procesos artísticos, culturales y de diseño para el desarrollo social de los artistas.
- Diseñar estrategias para intermediar en el crecimiento económico del sector artístico latinoamericano.
- Promover dinámicas económicas actuales que aporten al crecimiento de las industrias creativas.
- Ejecutar y administrar planes, programas y proyectos de desarrollo social en las áreas de investigación, capacitación, producción, educación y cultura.
- Establecer una red latinoamericana de artistas curadores y consumidores de arte.
- Organizar las condiciones para desarrollar sus propias actividades, celebrar contratos o convenios

A continuación se explica la gestión que ha permitido el funcionamiento de la corporación durante el último año y el cumplimiento de nuestro programa social



CORPORACION  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



## 1. ACTIVIDADES PRINCIPALES DE LA CORPORACIÓN

- **Gestión de la red de creadores**

La búsqueda de nuevos talentos es un objetivo principal de la Corporación. A la fecha, más de **200 creadores** hacen parte de nuestra comunidad en el sitio Web, en donde se realizan publicaciones constantes.

- **Mantenimiento de sitio Web**

El sitio <http://laaao.com/> es una plataforma abierta y gratuita, para que creadores y agentes del sector cultural, difundan sus creaciones, eventos e iniciativas. A la fecha se encuentran publicados **550 post** en total.

Para la continuidad de esta actividad, la corporación realiza la edición, publicación, programación y mantenimiento técnico de la plataforma, haciéndose cargo de los costos, sin generar ningún cobro a los creadores, principales beneficiarios de esta actividad.

- **Mantenimiento de redes sociales**

Las redes sociales son fundamentales para el cumplimiento de nuestra misión como Corporación. Las actividades realizadas diariamente para el sostenimiento tienen que ver con el diseño de estrategias de difusión en [facebook](#) e [instagram](#); así como la inversión en pauta paga con el fin de hacer llegar los contenidos de los creadores a sus públicos objetivos.

- **Apoyo a organizaciones que ejecutan proyectos culturales**

Asesoría y consultoría en temas de comunicación y estrategias digitales a organizaciones culturales.

- **Trabajo remunerado para 14 organizaciones**

Durante el último año hemos celebrado en total **14 contratos**, por medio de los cuales ha sido posible diseñar estrategias de comunicación con componentes artísticos y culturales en los que se han vinculado artistas y creadores nacionales y locales pereiranos.

- **Contratación de 18 creadores**

Para la ejecución de dichos contratos, hemos vinculado en total **18 creadores**, que se desenvuelven en áreas de fotografía, diseño, ilustración, arte urbano, programación, generación de contenidos, entre otras actividades.



CORPORACION  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



- **Jornadas de formación**

Durante el año 2017 se llevaron a cabo 3 jornadas de formación, en temas de corrección de estilo, escritura de canciones y generación de huertas urbanas; proceso en cual realizamos la contratación de 3 creadores para la ejecución de los talleres a los que asistieron en total más de 50 artistas en formación.

Para el año 2018, se encuentra en proceso de planeación una nueva jornada que contará con 3 talleres y 3 ponencias que pretenden fortalecer la industria creativa pereirana, a través de temáticas como la formulación de proyectos; así como casos de éxito en el sector editorial, las artes plásticas, el periodismo, audiovisual entre otros.

- **Temporada Creativa**

Proyecto principal de la Corporación, que tiene objetivo el fortalecimiento y empoderamiento de los agentes culturales y artísticos. La actual temporada tiene lugar de abril a octubre de 2018, en donde se realizarán actividades concertadas con Ministerio de Cultura y Secretaría de Cultura de Pereira, estas actividades son:

- Una convocatoria abierta a la creación, en la que buscamos talentos emergentes y los hacemos visibles a través de una revista digital con circulación internacional.
- Un ciclo de ponencias y talleres dispuestos para actualizar en temas relacionados con las Industrias Creativas.
- Un libro impreso que compila las creaciones recibidas en la convocatoria y las conclusiones del ciclo de formación.
- Tres premios (en efectivo y en servicios) a los creadores y sus obras destacadas durante la temporada



CORPORACION  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



## 2. PROYECTOS EJECUTADOS EN 2017

PROYECTO	CREADORES INVOLUCRADOS
<b>ENTORNO, Ecosistema de reconciliación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Juan López (Diseño)</li><li>- Valentina Allan (Fotografía y redes sociales)</li></ul>
<b>Pimelco</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- David Díaz</li></ul>
<b>Barniz Nail</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Laura Villa (Ilustración y concepto)</li></ul>
<b>Festival de Literatura de Pereira</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Jorge Tamayo (Ilustración y concepto)</li><li>- Jessica Arcila (Fotografía)</li><li>- Tatiana Toro (Cubrimiento de eventos)</li><li>- Carlos Manuel Ayala (Diseño)</li></ul>
<b>Banco de la Memoria del Paisaje Cultural Cafetero</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Juan Sebastián Duque (Desarrollo tecnológico)</li></ul>
<b>Temporada de danza contemporánea</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valentina Allan y Juan López (Producción audiovisual)</li></ul>
<b>Artesanías Santafé</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Daniel Arcila (Fotografía)</li><li>- Daniel Vásquez (Ilustración - Concepto - Mural)</li></ul>
<b>Chef Wings</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elkin Londoño y Juan López (Producción audiovisual)</li><li>- Julián Malagón (Intervención artística en muro)</li></ul>
<b>Taller para RCN Radio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Carolina Hidalgo (Tallerista)</li></ul>



CORPORACION  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



## PROYECTOS EN EJECUCIÓN ACTUALMENTE

PROYECTO	FECHA
<b>La Astilla en el Ojo: Novena temporada creativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Alejandro Patiño (Edición)</li><li>- Marisol Mejía, Harris Tapasco, Juliana Arias (Coordinadores del área de formación)</li><li>- Daniel Vásquez (Ilustración)</li><li>- Tatiana Toro (Redes sociales)</li><li>- Carlos Manuel Ayala (Diseño)</li></ul>
<b>La Rivera Hotel</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Daniel Vásquez (Ilustración)</li><li>- Daniel Arcila (Fotografía)</li><li>- Tatiana Toro (Redes sociales)</li><li>- Alejandro Pérez (Producción audiovisual)</li><li>- Carlos Ayala (Diseño)</li></ul>
<b>Bahareque Panadería Artesanal</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Daniel Vásquez (Ilustración)</li><li>- Carlos Ayala (Diseño)</li></ul>
<b>Colegio Virrey Solis</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tatiana Toro (Redes sociales)</li></ul>



CORPORACIÓN  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



**LISTA DE CONTRATOS DEL PROVEEDOR CON EL SECTOR PÚBLICO O PRIVADO  
CORPORACIÓN LA ASTILLA EN EL OJO  
NIT. 900929708-9**

Objeto del contrato	Fecha de inicio	Fecha de terminación	Valor	Contratista	Contratante
Diseño web y creación de contenidos para redes sociales	8 DE JULIO DE 2016	10 DE ENERO DE 2017	\$3.500.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Fundación TACTIVA
Diseño y maquetación de informe gráfico - Pimelco	06 DE DICIEMBRE DE 2016	15 DE FEBRERO DE 2017	\$1.624.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Carolina Posada Molina
Producción de contenidos y estrategia digital para Ciudad Cultural	15 ABRIL DE 2017	15 DE OCTUBRE DE 2017	\$6.600.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Corporación Cultural Ciudad Latente
Material sintético estampado o impreso para la capacitación en competencias transversales, procesos de producción en la confección de prendas de vestir y calzado a poblaciones (mujeres) en situación de vulnerabilidad.	28 DE ABRIL DE 2017	21 DE JUNIO DE 2017	\$785.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Organización Internacional para las Migraciones
Concepto gráfico, cubrimiento al evento de inauguración, diseño web básica, impresión y promoción.	15 DE MAYO DE 2017	20 DE AGOSTO DE 2017	\$7.035.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Francy Helena Hurtado Loaiza
Diseño y ejecución de un taller de creación de cuento para RCN Radio	1 DE AGOTO DEL 2017	23 DE AGOSTO DE 2017	\$290.598	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	RCN Radio
Realizar el desarrollo visual y gestión de medios del Festival de Literatura de Pereira	15 DE AGOTO DEL 2017	15 DE NOVIEMBRE DEL 2017	\$4.308.500	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Corporación Cultural Casa Creativa



CORPORACIÓN  
**LA ASTILLA EN EL OJO - LAAAO**  
Nit.: 900929708-9



Producción de contenidos y estrategia digital para la Rivera Hotel	16 DE OCTUBRE DE 2017	CONTRATO VIGENTE EN LA ACTUALIDAD	\$9.000.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	German Andrés Achury
Producción de contenidos y estrategia digital para Artesanías Santafé	20 DE NOVIEMBRE DE 2017	24 DE ENERO DE 2018	\$2.750.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Alba Lucía Rodríguez Gutiérrez
Video y Fotografía Proyecto "La Oración Fúnebre del Funámbulo" Beca de Circulación y proyección de montajes de danza contemporánea y/o folclórica. Programa Estímulos, Secretaría de Cultura 2017	1 DE NOVIEMBRE DE 2017	22 DE NOVIEMBRE DE 2017	\$800.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Wilson Henry Granada Acevedo
Montaje de sitio web	18 DE DICIEMBRE DE 2017	1 DE FEBRERO DE 2018	\$1.400.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Francy Johana Jaramillo Agudelo
La Astilla en el Ojo: Novena Temporada Creativa	15 DE MARZO DE 2018	CONTRATO VIGENTE EN LA ACTUALIDAD	\$22.506.550	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Municipio de Pereira
La Astilla en el Ojo: Novena Temporada Creativa	15 DE MARZO DE 2018	CONTRATO VIGENTE EN LA ACTUALIDAD	\$16.000.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Secretaría de Cultura de Colombia
Producción de contenidos y estrategia digital para Bahareque Panadería	20 DE MARZO DE 2018	CONTRATO VIGENTE EN LA ACTUALIDAD	\$1.000.000	CORPORACION LA ASTILLA EN EL OJO	Juan David Bedoya Duque